

ドビュッシー…小組曲
カバレフスキー…チェロ協奏曲第1番 ト短調 作品49 (チェロ: 宮田大)
モーツァルト…歌劇「フィガロの結婚」序曲
モーツァルト…交響曲第41番 ハ長調 K. 551 「ジュピター」

角田 鋼亮 (指揮)
©Hikaru Hoshi

宮田 大 (チェロ)
©M.Yamashiro

オーケストラ・アンサンブル金沢 名曲コンサート

2021.

1.24 (日) 開場 13:30
開演 14:00

三島市民文化会館 ゆうゆうホール大ホール
(JR 三島駅南口より徒歩 約3分)

全席指定

S 席 ——— 4,700円

A 席 ——— 3,700円

こども・学生 — 1,000円

グランシップ・ゆうゆうホール友の会先行販売

10月11日(日)～10月17日(土)

一般発売 / 10月18日(日)～

(ゆうゆうホールは、先行・一般ともに発売日初日 9:00～窓口販売、13:00～電話予約受付)

※こども・学生は 28 歳以下の学生、未就学児入場不可

※ソーシャルディスタンスの確保のため、座席の間を空けてお座りいただきますのでご了承ください。

※グランシップ友の会会員特典対象事業 ※「静岡県高校生アートラリー」対象事業

※公演一週間前に残席がある場合、定価より 2 割引となります。(グランシップのみで販売。こども・学生は除く)

※曲目は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

チケット販売
お問い合わせ

グランシップチケットセンター

TEL 054-289-9000 (窓口は平日のみ、電話は平日および土日祝 10:00～17:00)

三島市民文化会館

TEL 055-976-4455 (9:00～20:00/休館日を除く) ※車椅子席は三島市民文化会館 (TEL、窓口) のみで販売

やまがた楽器店 TEL055-975-0207

TSUTAYA すみや三島店 TEL055-981-8151

長泉町文化センターベルフォーレ TEL055-989-0001

三島市民文化会館友の会会員 (インターネット入会) はホームページより購入できます。(座席指定不可) グランシップWEBサイトからは空席状況に応じて好きな席を購入できます。

<https://www.granship.or.jp>

グランシップ

検索

オーケストラ・アンサンブル金沢 名曲コンサート



国内外の精鋭奏者が集結し、第一線で活動が続ける室内オーケストラ OEK。

若きマエストロ・角田鋼亮と創り出す極上のアンサンブル。

人気・実力ともにトップクラスのチェリスト・宮田大、渾身のカバレフスキーも必聴！

角田 鋼亮(指揮) Kosuke Tsunoda

東京藝術大学大学院指揮科ならびにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2008年第4回カラヤン生誕100周年記念のコンクール第2位。2016年、第11回名古屋ペンクラブ音楽賞を受賞。これまでに、ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、ブランデンブルグ交響楽団、上海歌劇院管弦楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー管弦楽団、京都市交響楽団、日本センチュリー交響楽団等と共演している。現在、セントラル愛知交響楽団常任指揮者、大阪フィルハーモニー交響楽団および仙台フィルハーモニー管弦楽団においても指揮者を務めている。いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として活躍の場を拓けている。



©Hikaru Hoshi

宮田 大(チェロ) Dai Miyata

2009年、ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして、これまでに国内外のオーケストラ、著名な指揮者や演奏家と共演を果たす。スイスのジュネーヴ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。録音活動も活発で2019年にはトマス・ダウスゴー指揮、BBCスコティッシュ交響楽団との共演による「エルガー：チェロ協奏曲」を日本コロムビアより発売。演奏活動の他、国際チェロコンクールの審査員としても招聘されている。使用楽器は1698年製A.ストラディヴァリウス“Cholmondeley”(上野製菓株式会社貸与)である。http://www.daimiyata.com



©M.Yamashiro

オーケストラ・アンサンブル金沢(管弦楽) Orchestra Ensemble Kanazawa

1988年、世界的指揮者、故岩城宏之が創設音楽監督(現在、永久名誉音楽監督)を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。2001年に開館した石川県立音楽堂を本拠地とし、世界的アーティストとの共演による定期公演や、北陸、東京、大阪、名古屋での定期公演など年間約100公演を行っている。これまでにシュレスヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭(ドイツ)など音楽祭からの招聘を含む20回の海外公演を実施。設立時よりコンポーザー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・ザ・イヤー)制を実施、多くの委嘱作品を初演、CD化している。ジュニアの指導、学生との共演、邦楽との共同制作などオーケストラ育成・普及活動にも積極的に取り組んでいる。2018年9月よりマルク・ミンコフスキが芸術監督を務める。http://www.oek.jp

お客様へのお願い

- ・発熱又は風邪の症状がある方は、ご来場をお控えください。
- ・会場でのマスクの着用、検温、手指のアルコール消毒にご協力ください。
- ・ソーシャルディスタンスの確保のため、座席の間を空けてお座りいただきますのでご了承ください。
- ・新型コロナウイルス感染症の拡大状況によっては、本公演を中止する場合や公演内容等を変更する場合があります。必ずグランシップホームページで最新情報をご確認の上、ご来場ください。



交通アクセス

- ・JR 三島駅南口より徒歩約3分

ご観劇のお客様用の駐車場はございません。
近隣の有料駐車場か、公共交通機関をご利用下さい。



車椅子でご来場の方は三島文化会館 ゆうゆうホールへお問い合わせください。

お問合せ

三島市民文化会館 ゆうゆうホール
TEL 055-976-4455 (9:00~20:00)
グランシップチケットセンター
TEL 054-289-9000 (10:00~17:00)

グランシップ指定管理者：公益財団法人静岡県文化財団

http://www.granship.or.jp



デザイン / 静岡デザイン専門学校 グラフィックデザイン科 3年 金井沙耶香