

グランシップ出前公演

オーケストラ・アンサンブル金沢 名曲コンサート

Orchestra Ensemble Kanazawa



「宮田大(チェロ)」

©日本コロムビア

曲 目

- ◆ドビュッシー：小組曲
- ◆カバレフスキー：
チェロ協奏曲第1番 ト短調
作品49 (チェロ：宮田大)
- ◆モーツァルト：
歌劇「フィガロの結婚」序曲
交響曲第41番
ハ長調 K.551「ジュピター」

※曲目は変更になる場合がございます。



「角田鋼亮(指揮)」

©Hikaru Hoshi



金沢から世界へ。

国内外から注目を集める楽団が、俊英・角田鋼亮と生み出す極上の響き。
宮田大、渾身のカバレフスキーは必聴！



全席指定／S席 **4,800円** A席 **3,800円** こども・学生 **1,000円**

◆友の会先行販売／10月16日(日)～10月22日(土) ◆一般発売／10月23日(日)～

※こども・学生は28歳以下の学生、未就学児入場不可 ※グランシップ友の会会員特典対象事業 ※「静岡県高校生アトラリー」対象事業
※公演一週間前に残席がある場合、定価より2割引となります。

チケット販売
お問い合わせ

■グランシップチケットセンター

TEL.054-289-9000 (10:00～18:30/休館日は除く)

グランシップWEBサイトからは空席状況に
応じて好きな席を購入できます。

<https://www.granship.or.jp>

チケット購入・最新情報はこちら



■三島市民文化会館

TEL.055-976-4455 (9:00～20:00/休館日を除く)

※車椅子席は三島市民文化会館(TEL、窓口)のみで販売

三島市民文化会館友の会会員(インターネット入会)は
三島市民文化会館ホームページより購入できます。(座席指定不可)

■やまがた楽器店 TEL080-3548-1240

■TSUTAYAすみや三島店 TEL055-981-8151

■長泉町文化センター・バルフォーレ TEL055-989-0001

2023年 **1月22日** **14:00開演**
(13:15開場)

三島市民文化会館 ゆうゆうホール 大ホール
(JR三島駅南口より徒歩3分／三島市一番町20番5号)

主催：公益財団法人静岡県文化財団、三島市民文化会館、静岡県
後援：三島市、静岡県教育委員会、三島市教育委員会



文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



国内外の精鋭奏者が集結し、第一線で活動が続けるOEK(オーケストラ・アンサンブル金沢)。
気鋭のマエストロ、人気・実力ともにトップクラスのチェリストと繰り広げる、
優雅で、時にスリリングな丁々発止の演奏をお聴き逃しなく!

出演者プロフィール



©Hikaru Hoshi

角田 鋼亮 (指揮) *Kosuke Tsunoda / conductor*

東京藝術大学大学院指揮科ならびにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2008年第4回ドイツ全音楽大学指揮コンクール第2位。これまでに、ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、ブランデンブルグ交響楽団、NHK交響楽団、東京都交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団等と共演している。2016-2020年、大阪フィルハーモニー交響楽団指揮者。現在、セントラル愛知交響楽団常任指揮者、仙台フィルハーモニー管弦楽団指揮者のポジションを務めている。いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として活躍の場を拡げている。

<http://kosuketsunoda.com>

宮田 大 (チェロ) *Dai Miyata / cello*

2009年、ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り広げている。トーマス・ダウスゴー指揮、BBCスコティッシュ交響楽団との共演による「エルガー：チェロ協奏曲」の欧米盤が、欧州のクラシック界における権威のある賞の一つ「OPUS KLASSIK賞2021」を受賞するなど、海外からの評価も高まっている。

スイスのジュネーヴ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。

使用楽器は、上野製薬株式会社より貸与された1698年製A. ストラディヴァリウス“Cholmondeley”である。

<https://daimiyata.com/>



©日本コロムビア



オーケストラ・アンサンブル金沢 (管弦楽) *Orchestra Ensemble Kanazawa / orchestra*

1988年、岩城宏之が創設音楽監督(現永久名誉音楽監督)を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。石川県立音楽堂を本拠地とし、北陸、東京、大阪、名古屋での定期公演など年間約100公演を行っている。シュレスヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭、ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノフェスティヴァルなど、音楽祭からの招聘を含む20度の海外公演を実施。設立時よりコンポーザー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・ザ・イヤー)制を実施、多くの委嘱作品を初演、CD化している。メジャーレーベルより90枚を超えるCDを発売。2022年9月より広上淳一がアーティスティック・リーダーを務める。

<https://www.oek.jp/>

お客様への お願い

- ・発熱または風邪の症状がある方は、来場をお控えください。
- ・会場でのマスク着用、検温、手指のアルコール消毒にご協力ください。
- ・会場内では会話を控えください。

- ・新型コロナウイルス感染症の拡大状況により、本公演を変更・中止する場合や「お客様へのお願い」を変更する場合があります。必ずグランシップまたは三島市民文化会館ホームページで最新情報をご確認の上、ご来場ください。



交通アクセス

JR三島駅南口より徒歩約3分

ご観劇のお客様用の駐車場はございません。
近隣の有料駐車場か、公共交通機関をご利用下さい。



車椅子でご来場の方は

三島市民文化会館 ゆうゆうホールへお問い合わせください。

TEL 055-976-4455 (9:00~20:00)



お問合せ

三島市民文化会館 ゆうゆうホール TEL 055-976-4455 (9:00~20:00)

グランシップチケットセンター TEL 054-289-9000 (10:00~18:30 / 休館日を除く)