

## 「玉川奈々福の浪曲教室」

2023年12月20日(水) 18:30~20:00

会場: グランシップ 2階映像ホール  
講師: 玉川奈々福(浪曲師)、沢村まみ(曲師)  
内容: 【解説】

- ・浪曲という話芸について、浪曲の歴史
- ・浪曲で使う道具の説明、曲師の役割

### 【実演】

- ・本物の浪曲を聞く 演目は当日のお楽しみ！



※内容は予告なく変更になる場合があります。

## 「浪曲」とは？

浪曲(ろうきょく)とは、明治時代初期から始まった演芸の一つ。「浪花節」(なにわぶし)とも言い、三味線を伴奏に用いて物語を語ります。浪花節の起源は800年前とも言われ、古くから伝わる浄瑠璃や説経節、祭文語りなどが基礎になって、大道芸として始まりました。その後明治時代初期、大阪の芸人・浪花伊助が新しく売り出した芸が人気となり、演者の名前から「浪花節」と名付けられました。以後、桃中軒雲右衛門や二代目広沢虎造の活躍で戦前まで全盛を迎えます。



### 対象

静岡県内の大学生・短期大学生・先生

### 申込方法

各学校の取りまとめの先生までご連絡ください。  
またはWEBフォーム(QRコード)からお申し込みください。

※申込受付後、受付完了メールが届きます。

### 申込締切

**12月15日(金)** ※当日受付についてはお問合せください。



グランシップHP内  
申込フォーム