

オーケストラ・キャラバン 静岡公演2025

ヴィルトゥオーゾ

若さ溢れる超絶技巧の爽快、
心に響く「田園」交響曲の物語



指揮
太田 弦
©ai ueda



管弦楽
神奈川フィルハーモニー管弦楽団



ヴァイオリン
毛利文香
©Sihoo Kim



サクソフォン
上野耕平
©Yuji Ueno



司会
(ナレーター)
竹平晃子
©井村重人

ベートーヴェン 交響曲第6番「田園」 へ長調 Op.68

※語り付き(新井鷗子の音楽劇台本シリーズ「おはなシクラシック」第3巻より)

クライスラー／中国の太鼓
ラヴェル／ツイガーマ
ミヨー／スカラムーシュ
ビゼー(山中惇史編曲)／
カルメン・ファンタジー(オリジナルカット版)

2025年 7月27日(日) 14:00開演(13:15開場)
グランシップ 中ホール・大地

全席指定(税込) 一般 ¥2,500 こども・学生(4歳以上28歳以下) ¥1,000

※3歳以下のお子さまのご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※主催者の許可なくチケットを有償で譲渡することは禁止します。

チケットのお申し込み

■グランシップチケットセンター
054-289-9000(10:00~18:00/休館日を除く)

■グランシップホームページ
<https://www.granship.or.jp>

空席状況に応じてお好きな席を選んで購入できます。(コンビニ引手数料無料)



チケット
発売中

お問合せ：神奈川フィルハーモニー管弦楽団 045-226-5045(平日10:00~18:00)

主催：公益社団法人日本オーケストラ連盟、公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 共催：公益財団法人静岡県文化財団
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(全国キャラバン)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

みなさんこんにちは！すでにお馴染み、神奈川フィル3年目のグランシップ公演です。

今回のオーケストラ・キャラバンは、ヴァイオリン毛利文香、サクソフォン上野耕平のフレッシュな人気アーティストと一緒に技巧的な名演奏を前半に楽しんでいただきます。後半は日本中のオーケストラから信頼を得る若きマエストロ太田弦の指揮で、ベートーヴェン／交響曲「田園」を語り付きで演奏いたします。竹平晃子の優しい声でみなさんを緑あふれる夏のドイツへ誘います。

太田 弦(指揮)

OHTA Gen, Conductor



94年札幌市生まれ。幼少期からチェロとピアノを学び、東京藝術大学を首席で卒業後、同大学院修士課程を修了。藝大在学中の2015年に東京国際音楽コンクール指揮部門で第2位及び聴衆賞を受賞。渡邊暁雄音楽基金音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。尾高忠明、高関健、二橋潤一の各氏に師事し、山田和樹、パーヴォ・ヤルヴィ氏のレッスンを受ける。22年3月まで大阪交響楽団正指揮者を務め、23年から仙台フィル指揮者、24年から九州交響楽団首席指揮者に就任。

毛利文香(ヴァイオリン)

MOHRI Fumika, Violin



2015年パガニーニ国際コンクール第2位、エリザベート王妃国際音楽コンクール第6位、2019年モントリオール国際音楽コンクール第3位受賞。青山音楽賞新人賞、ホテルオークラ音楽賞ほか受賞多数。国内のオーケストラのほかにもベルギー国立管、クレメラータ・バルティカ、ヨーロッパ室内管などとも共演している。ドイツ・クロンベルクアカデミーを経て、ケルン音楽大学にてミハエラ・マーティンに師事した。ナクソスよりCD「サン＝ジョルジュ：ヴァイオリン協奏曲」をリリース。楽器は日本音楽財団より、1717年製のストラディヴァリウス「サセルノ」を貸与されている。

上野耕平(サクソフォン)

UENO Kohei, Saxophone



東京藝術大学器楽科を卒業。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第1位・特別大賞(史上最年少)。2014年第6回アドルフ・サクス国際コンクール第2位。現在、国内若手アーティストの中でもトップの位置をしめ、ソリストとしてNHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団 他、国内のほとんどのオーケストラと共演。NHK-FM「×(かける)クラシック」の司会、テレビ「題名のない音楽会」へ出演するなどメディアとの相性も良い。音楽以外にも鉄道と車を愛し、深く追求し続けている。2025年4月16日に6枚目のソロアルバム『eclogue』をリリース。
<https://uenokohei.com>

竹平晃子(司会(ナレーター))

TAKEHIRA Akiko, Narrator

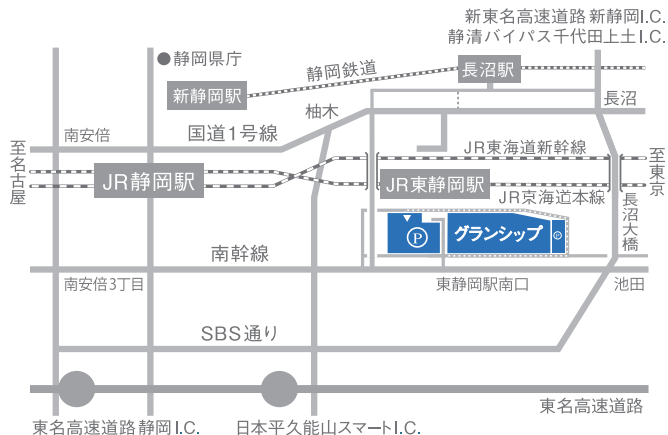


TNCテレビ西日本、NHK横浜放送局を経て、現在はフリーアナウンサーとして幅広く活動中。これまでに、FMヨコハマのニュースアナウンサーのほか、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、NHK交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、宮崎国際音楽祭、フェスタサマーミュージアKAWASAKIのWEB配信など、全国各地でコンサートナビゲーターを務める。またオーケストラや室内楽などとのナレーション共演も多数。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

Kanagawa Philharmonic Orchestra

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に全国各地で幅広い活動を続けている。横浜を中心とした定期演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、広い世代に音楽の魅力を伝え、特別支援学校への出張演奏も行っている。2020年には創団50周年を迎えた。指揮者陣は、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁している。www.kanaphil.or.jp



<交通アクセス>

- ・JR東静岡駅南口隣接。
 - ・静岡鉄道長沼駅徒歩10分。
 - ・東海道新幹線(ひかり)で東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間。
JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分。
 - ・車では、東名高速道路静岡I.C.から20分。日本平久能山スマートI.C.から10分。
 - ・新東名高速道路新静岡I.C.から15分。静岡バイパス千代田上土I.C.から10分。
- ※新県立中央図書館工事のため、駐車場が縮小しています。
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。



車椅子でご来場の方は公演前日までにご連絡ください。



託児サービス(無料、2歳以上の未就学児)をご希望の方は公演2週間前までにご連絡ください。定員になり次第、締め切ります。

【車椅子での来場及び託児サービスのお問い合わせ】

(公財)静岡県文化財団 文化事業課 TEL054-203-5714

〈オーケストラ・キャラバン〉は、公益社団法人日本オーケストラ連盟に加盟するプロフェッショナル・オーケストラが、文化庁の支援(舞台芸術等総合支援事業(全国キャラバン))を得て、自らの活動拠点を飛び出し全国各地で質の高い公演を継続的に実施することにより、国内における文化的な地域格差を解消するとともに、音楽を通して生み出される“対話”と“交流”によって地域の活性化を促進することを目的とし、令和5年度から実施している事業です。