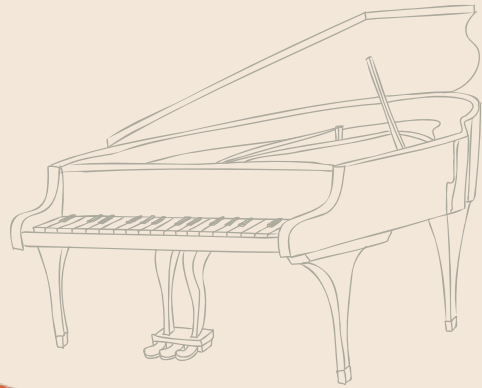


矢野顕子 トリオ featuring

ウィル・パーカー & クリス・パーカー

矢野顕子とジャズのレジェンドたちが、
トリオで静岡グランシップに初登場！



《全席指定》 一般 7,000円 こども・学生 1,000円

■ グランシップ友の会先行販売：5月25日(日)～31日(土)

■ 一般発売：6月1日(日)～

※未就学児入場不可
※こども・学生は28歳以下の学生
※グランシップ友の会会員特典対象事業
※「静岡県高校生アートラリー」対象事業
※公演1週間前に残席がある場合、定価より2割引となります(こども・学生を除く)

チケット販売
お問い合わせ

グランシップチケットセンター TEL 054-289-9000 (営業時間10:00～18:00 / 休館日を除く)

※グランシップホームページからは空席状況に応じて好きな席をお選びいただけます。 <https://www.granship.or.jp/>

チケットぴあ(Pコード:298-824)

コンビニ受取手数料無料



2025年8月29日金 19:00開演 (18:30開場)

グランシップ 中ホール・大地
(JR東静岡駅南口隣接)

主催：公益財団法人静岡県文化財団、静岡県

GRANSHIP
Shizuoka Convention & Arts Center

矢野 顕子率いる黄金トリオが静岡へ

デビュー以来、ジャンルやカテゴリーを越え唯一無二のスタイルで活躍を続ける矢野顕子。ニューヨーク在住の彼女が信頼する2人のフレンズと共にグランシップへ登場します。

世界中のミュージシャンからの絶大な信頼を誇る重鎮、ウィル・リー（ベース）、クリス・パーカー（ドラムス）によるトリオ編成で、日本でおなじみのオリジナル曲からカバー曲まで、自在なレパートリーを披露。結成17年を迎え、より円熟味と自由度を増していく3人から何が飛び出すか、乞うご期待！

矢野 顕子 Akiko Yano (ピアノ/ヴォーカル)

1976年「JAPANESE GIRL」でソロデビュー以来YMOとの共演など活動は多岐に渡る。rei harakami との「yanokami」、森山良子との「やもり」をはじめ、YUKI、上妻宏光など、様々なジャンルのアーティストとのコラボレーションも多い。

2021年にソロデビュー45周年を迎え、アルバム『音楽はおくりもの』をリリースした。2023年3月、野口聡一宇宙飛行士が2020年に国際宇宙ステーションでの長期滞在中に書いた詞に曲をつけた、全14曲のピアノ弾き語りアルバム『君に会いたいんだ、とても』を、矢野顕子・野口聡一名義にて発売した。

2024年9月、ジャズピアニストの上原ひろもととともにライブ・レコーディングを開催し、その模様が収録されたアルバム『Step Into Paradise』を12月に発売した。アルバムは第39回日本ゴールドディスク大賞において「ジャズ・アルバム・オブ・ザ・イヤー」を受賞。

ウィル・リー Will Lee (ベース)

テキサス州サン・アントニオ出身。5歳でドラムを始め、トランペット、フレンチホルンを経て、ベースギターにその才能を開花させる。「The Late Show with David Letterman」のベーシストを30年間務め、深夜テレビ史上最長の在籍記録を持つ。

2500枚を超えるアルバムに参加し、ビージーズ、デヴィッド・ボウイ、ビリー・ジョエルら有名アーティストと共演。ライブエイド出演やロックの殿堂式典のハウスバンドも務めた。

ニューヨークのスタジオベーシストとして高く評価され、NARAS MVP賞を複数回受賞、名誉MVP賞も贈られた。ビートルズを敬愛し、トリビュートバンド「The Fab Faux」を共同設立。音楽への貢献が認められ、ミュージシャンズ・ホール・オブ・フェイムに殿堂入り。ソロアルバムも発表し、後進に影響を与え続けている。

クリス・パーカー Chris Parker (ドラムス)

シカゴ出身。3歳でドラムを始め、11歳でプロデビュー。19歳でブルースの巨匠ポール・バタフィールドと活動後、1970年にニューヨークのスタジオシーンに進出し、「サタデー・ナイト・ライブ」のドラマーも務めた。

ブレッカー・ブラザーズ、ボブ・ディラン、マイルス・デイヴィスら有名アーティストと共演、数々の受賞アルバムに参加。彼の卓越したドラム技術とジャンルを超えた音楽性は高く評価されている。

現在は自身のバンド、クリス・パーカー・カルテットを率い、オリジナル曲や著名な楽曲のアレンジを収録したアルバム「Heart Of Mine」を2025年3月にリリース。ランディ・ブレッカーは、彼の音楽性を「あらゆるスタイルを境目無く演奏できる素晴らしいドラマーであり、ジャンルに収まらないオリジナリティー溢れる作曲家」と称賛している。

グランシップ主催事業は、「こどもたちのための文化芸術プロジェクト」として、以下の協賛企業様の応援を受け実施しております。

株式会社静岡銀行、株式会社アイエアイ、鈴与株式会社、株式会社アイワホールディングス、株式会社静岡新聞社・静岡放送株式会社



交通アクセス

- ・ JR東静岡駅南口隣接
- ・ 静岡鉄道長沼駅から徒歩10分
- ・ 東海道新幹線(ひかり)で東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間。JR東静岡駅乗換、東静岡駅まで3分
- ・ 車では東名高速道路静岡I.C.から20分、日本平久能山スマートI.C.から10分、新東名高速道路新静岡I.C.から15分、静岡バイパス千代田I.C.から10分

新県立中央図書館工事のため、駐車場が減少しています。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。



託児案内

託児サービス(無料、2歳以上の未就学児に限る)をご利用の方は、公演2週間前までにご連絡ください。定員になり次第、締め切ります。



車椅子でご来場の方は、公演前日までにご連絡ください。

【託児サービス及び車椅子での来場のお問い合わせ】

(公財) 静岡県文化財団 文化事業課 TEL054-203-5714



〒422-8019 静岡市駿河区東静岡二丁目3番1号
グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団
<https://www.granship.or.jp/>

